



digital.union@sonapresse.com

## @ULTURE WEB...

### Cartes de vœux : graver ses attentions avec Iguewa gifts

Rudy HOMBENET ANVINGUI  
Libreville/Gabon

COMBIEN de cartes de vœux virtuelles avez-vous reçues pendant les fêtes de fin d'année ? Qu'avez-vous fait des gentils mots que vous ont adressés vos proches lors de votre anniversaire à travers ces cartes ? Ils se sont très probablement envolés dans la poubelle de votre smartphone. Difficile de retenir ces mots aussi gentils tellement on est rattrapé par la réalité du numérique. Pour graver ces belles attentions, Dolane Guiyeligou propose des cartes de vœux made in Gabon qu'elle a appelé "Iguewa gifts". Une combinaison de "Iguewa" qui veut dire joie en langue omyènè du Gabon. Avec l'avènement des nouvelles technologies, les cartes de vœux physiques ont très vite été remplacées par des cartes virtuelles. Il faut avouer qu'avec ces dernières, il est plus facile de témoigner son affection et sa gratitude à une personne qui nous est chère. Sauf que ces bouts de cartes disparaissent très vite avec leurs messages aussi chaleureux soient-ils. Iguewa gifts, le concept que promeut Dolane Guiyeligou veut immortaliser vos attentions.



Carte de vœux Iguewa Gifts proposées par Iguewa Gifts.

La jeune femme, à travers ses cartes de vœux, souhaite immortaliser les sentiments et les belles attentions. "Iguewa gifts n'est pas qu'une carte de vœux, c'est loin d'être un design original.

C'est un souvenir qui procure joie et bonheur dans 5, 10 ans le même jour de leur réception. Nous sommes des créateurs de joies et de souvenir, nous pensons que l'amour se transmet de

ces cartes", précise-t-elle.

À quelques jours de la Fête des mères célébrée le 29 mai prochain, cette créativité tombe à pic pour éterniser votre "Je t'aime maman".

## L'actu du web

Par I.M'B

### LE GABON AU FESTIVAL QUI PROMET LA CUISINE AFRICAINE



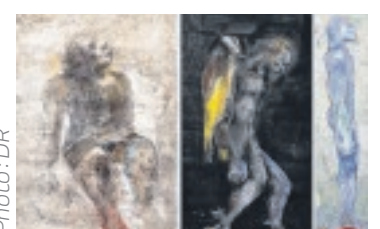
La première édition du Festival de la Marmite (Fesma), c'est d'abord un festival qui réfléchit sur les cuisines africaines, mais aussi des séances de dégustation qui émerveillent les papilles des festivaliers. Le Gabon y est présent par le biais d'Omiel Moundounga, ce chef cuisinier gabonais qui prône l'authenticité de la cuisine africaine. "Aujourd'hui mon intérêt, c'est d'inciter les jeunes chefs à se reconnecter à leur patrimoine culinaire, c'est très important !", explique le chef.

### DES TOILES À BASE DE TÉLÉPHONES USAGERS



Selon Africanews, les claviers de téléphones usagés, à première vue, ces reliques ont leur place dans des décharges. Mais pour Désiré Mounou Koffi, ces objets valent de l'or. Dans son atelier de Bingerville (Côte d'Ivoire), l'artiste ivoirien utilise ces objets pour dessiner des toiles "pop". "Le téléphone parce que c'est l'outil qui est le plus proche de nous. La plupart de mes toiles parlent de la vie, de l'homme, le quotidien de l'homme en fait donc en gros l'homme dans la société", explique-t-il.

### "MÉMOIRES CONTEMPORAINES D'UN CONTINENT"



L'artiste togolais Sadikou Oukpedjo crée une œuvre au-delà des contingences terrestres. Dans ses toiles, Sadikou Oukpedjo mélange les matières (charbon, pierre, pigments bruts, encaustiques...) pour offrir une peinture en mutation, protéiforme, évolutive. "Tous ces éléments qui rentrent en pratique dans ma phase créative me parlent et me rappellent que je ne suis ni supérieur ni inférieur à eux, puisqu'il leur arrive de me résister et de m'amener à la négociation", déclare l'artiste.

## COULISSES DES ARTISTES

### "GOMBO" LA NOUVELLE GALETTE MUSICALE DE TDR

L.R.A.  
Libreville/Gabon

LES Temps de rafraîchissement (TDR) – groupe de Gospel – sont de retour. Le 13 mai dernier, ils ont présenté leur single "Gombo". Les jeunes, lassés de ne chanter qu'en français, ont fait un plongeon dans leur communauté linguistique pour en extraire Gombo (joie en langue nzebi). Gombo est une cadence musicale magnifiant la joie de vivre, mais aussi un clip aux couleurs fraîches qui promeuvent les sites du pays telles les plages de sable blanc de la Pointe-Denis.

Il est surtout un look nouveau pour les jeunes qui affichent désormais une certaine maturité. "Nous n'avions toujours pas le regard d'un certain nombre de professionnels. Avant, il y avait une sorte de naïveté", reconnaît Marius Lechantre qui animait la conférence de presse de vendredi dernier. Une naïveté qui a donc été gommée pour céder la place à un travail de haut niveau, ont salué des professionnels dans la salle.

Reste maintenant à porter le fruit de ce travail dit de qualité très haut et très loin. Les perspectives sont ambitieuses chez les TDR: "On veut gagner la Fran-



cophonie". Une participation prochaine aux Kikkar's Awards 2022 à Abidjan qui récompensent des talents chrétiens est déjà une belle porte d'entrée pour

l'international.

Gombo est en dégustation sans modération sur YouTube et très bientôt sur les autres plateformes de téléchargement.